

大學院設計長 宇 集 堀 三 戸 野 本

總發行所上海漢口路愛多亞路父子大藥廠支店漢口漢城馬路總商會右側  
長沙經理處  
紅樓街中英藥房對面藥房父子街中西藥房五洲藥房老坡子街中法藥房太平門內中英藥房  
八角亭英美藥房對面氏那那太和藥房洋成藥房府前街乙英華藥房

翁良唐 楊士熙 董 鎔合編

①本書於單字之外，兼收成語、國寶、材料、新語，近經增訂，略合時需。  
 ②漢文釋義力求審慎，更得英人詳解，對照標本，有相互發明之效。重要事物，附設精圖，以助理解。  
 ③英文切音，用西國字切以金音，并將發音指歸，俾成漢讀，諸君幸垂。  
 ④英文中舊用外標字，切以金音，並附附於譯單，俾便引查。他字頭字尾，一切適用符號等，亦均列入附編，以便查檢。

館書印務商

教育部大學院審定 內容完善勝人一籌

新主義 一種  
新學制 一種  
初級小學用書  
三民主義 一種  
國語 一種  
常識 一種  
算術 一種  
自然科學 一種  
社會學 一種  
地理 一種  
歷史 一種  
衛生 一種  
體育 一種  
音樂 一種  
美術 一種  
勞作 一種  
公民 一種  
英語 一種  
法語 一種  
德語 一種  
日語 一種  
俄語 一種  
國語 一種  
算術 一種  
自然科學 一種  
社會學 一種  
地理 一種  
歷史 一種  
衛生 一種  
體育 一種  
音樂 一種  
美術 一種  
勞作 一種  
公民 一種  
英語 一種  
法語 一種  
德語 一種  
日語 一種  
俄語 一種

[illegible]

(幸10)

本店開設東牌樓數十餘年近因社會維新非工精物美雅招信仰本主人有鑒  
及此特將京滬諸高技師精選金銀首飾花樣翻新尤以翡翠為各樣圍  
飾必須之標記製精良以杜偽造茲將數店特約榮泰瑞豐章精奇巧各  
種樣式隨心所欲鮮艷奪目永不退色如承名界賜顧無論金銀銅質壽章獎章

長沙汽水壺壺池塘

本堂開設  
廣東省城  
以表歡迎

開辦十週  
修理週  
各其技陸

無一不精  
漆金合皮

茶水清潔  
招待殷勤

紀念章等件均一律可照舊定價最廉以冀招徠外埠郵出皆迅速並備樣章俾閱者參考倘蒙 惠顧無任歡迎此啓

專門承製黨政軍學民衆團體各種  
金銀銅質景泰琺瑯章獎章紀念章等任  
何圖樣均可承辦工精價廉出貨迅速外埠  
請通函接洽當速奉復如蒙惠顧請向  
長沙三區廣德街怡興銀樓接洽

外加郵費

● 號七五里慶修路嶺結海上 ●

余致力國民革命凡四十年其目的在求中國之自由平等積四十年之經驗深知欲達到此目的必須喚起民眾及聯合世界上以平等待我之民族共同奮鬥現在革命尚未成功凡我同志務須依照余所著建國方略建國大綱三民主義及第一次全國代表大會宣言繼續努力以求貫徹最近主張開國民會議及廢除不平等條約尤須於最短期間促其實現是所至囑

**因宜打字圖畫招生**  
本館購置機器多座專授最新打字法  
附設圖畫科書料豐裕油畫水彩均極精  
凡有志研究技術欲習一藝之長立身社會者向北門外晴佳巷四六號本館即  
報名可也

# 專電

上海三月二十二日電 蔣委員長(二十二)晚發表重要談話大意謂最近外傳本人要求國民會議提出總統問題自任總統實行獨裁此言太無意義總統要否不是任何個人所能主張決定完全由革命環境和需要而決定如要產生總統無論何人不能反對如不需要任何個人不能使之產生

上海三月二十二日電 莫(德惠)專電(二十二)晚到滿站(二十三)晨九時出國開入俄境

上海三月二十二日電 朱(培德)養(二十二)到徐州

# 國內新聞

## 約法起草完竣

特點為地方自治之規定  
昨日討論結果略加修正  
南京二十三日電 王寵惠昨已將約法起草完畢今日正午六時王氏與鄧元沖鄧力子王寵惠共同研究討論結果略為修正約法起草完竣

班禪啟程赴滬  
四月十日由京赴滬  
班禪大師於四月十日由京赴滬

英使返京繼續談判  
莫德惠已赴俄進行交涉  
英使返京繼續談判莫德惠已赴俄進行交涉

## 天朗氣清之外交形勢

英使返京繼續談判  
莫德惠已赴俄進行交涉  
英使返京繼續談判莫德惠已赴俄進行交涉

## 英使返京繼續談判

莫德惠已赴俄進行交涉  
英使返京繼續談判莫德惠已赴俄進行交涉

## 審計部分部

即可組織完善  
審計部分部即可組織完善

馬徐全部  
于鳳至(二十二)晚抵平  
為張佈置寓所張作相馬(二十二)晚抵平

津自來水風潮  
由市府調停公司承認工會公司允讓(二十三)答復

莫德惠馬(二十二)午離哈赴俄(二十二)午離哈赴俄

中國已撥五萬由滬轉匯俄

漢口社會局最近調查全市人口八十萬除十餘萬有職業及數千生活優裕者外餘六十萬均無業

平漢路長短特快貨車

二二二一律開平沿途有重兵保護

南京二十三日電 首都教育界一部分人士以我國界邊境時受各國主義窺覷雲南等省均邊疆問題特組織邊疆問題研究會現該會正在積極籌備中

## 首都儲備局

定四月一日成立  
南京二十三日電 交通部以首都儲備局定於四月一日成立

## 川李鄧之爭

鄧錫侯迫增防  
李其相增防

## 巴

南京二十三日電 外交部在公使樊沅沙氏接洽中

## 法

又法使建議聲明  
中法法權問題中法法權問題

## 各省即增設

審計部分部  
即可組織完善

鹽法改革最近之暗潮  
立法院一三六次會議通過  
鹽商在滬大集議反抗甚烈

鹽法改革最近之暗潮立法院一三六次會議通過鹽商在滬大集議反抗甚烈

中原軍隊之調防  
石友三部調駐黑龍江  
原防已由龐孫兩部接替

中原軍隊之調防石友三部調駐黑龍江原防已由龐孫兩部接替

十八年度財政狀況  
財政部向中政報告經過  
試辦事項收效頗著

十八年度財政狀況財政部向中政報告經過試辦事項收效頗著

鄧元沖  
昨日就職  
南京二十三日電 國民政府委員鄧元沖昨日就職

錢塘春漲  
杭州十六日電 錢塘江春潮漲

海潮狂漲 塘汛欄杆路多被沖毀 潮汛之大為數年所未有 該縣府急電省府速撥款趕修

遼大學教授  
涉國家主義嫌疑  
昨押解抵平審訊

遼大學教授涉國家主義嫌疑昨押解抵平審訊

恕計不週  
吳清源先生於三月二十五日因病逝世

恕計不週吳清源先生於三月二十五日因病逝世

集美堂  
售經  
高美老牌  
油印水筆  
文具材料  
O六八 電話

俠特點  
專門注射  
療法新穎  
萬病一針  
中山





三街  
**永厚泉**  
廉價放尺  
電話八七九

本號改組完畢已於本月九號開幕新到入時服料從廉歡迎  
戲碼以期迎合現代趨勢為原則  
高軒蒞止竭誠歡迎

**大編昌潤莊改組重新開幕**  
話電  
號六六九



**阜民電機布廠全盤招頂**  
本廠因業務關係，現將全盤設備、原料、技術等，招頂與人。有意者請洽本廠經理。地址：長沙市太平街。

**三民女校**  
本校為培養女子才幹，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**湖南省立第一農業學校**  
本校為培養農業人才，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**華中美術學校繼續招生**  
本校為培養美術人才，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**培德女校招生**  
本校為培養女子才幹，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**育群中學招生**  
本校為培養青年才幹，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**平大中學招生**  
本校為培養青年才幹，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**湖南省高級中學招生考試委員會**  
本委員會為辦理全省高級中學招生考試，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**明達女校招生**  
本校為培養女子才幹，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**鍼灸醫學招生**  
本校為培養中醫人才，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**青年補習學校招生**  
本校為培養青年才幹，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**船山中學招生**  
本校為培養青年才幹，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**育才中學招生**  
本校為培養青年才幹，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**長沙市同鄉會籌備會通告**  
本會為籌備長沙市同鄉會，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**交通部長沙無線電台啟事**  
本台為便利市民通訊，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**北合興成參號**  
本號為經營參茸燕鮑，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**方脈吳湘醫社**  
本社為推廣中醫，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**彭三和筆店緊要啟事**  
本店為經營筆墨紙硯，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**長沙關稽查員劉靜波遺失牌**  
本人遺失稽查牌，如有拾獲者，請送還本人，必有重酬。地址：長沙市太平街。

**江海關監督**  
本監督為管理江海關，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**湘南輪業聯合辦事處啟事**  
本處為辦理湘南輪業，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**新富湘輪船出售**  
本輪船為新造，性能優良，現欲出售。有意者請洽本處。地址：長沙市太平街。

**沙問斌陞閣筆墨莊**  
本莊為經營筆墨紙硯，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**沙問斌陞閣筆墨莊**  
本莊為經營筆墨紙硯，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**沙問斌陞閣筆墨莊**  
本莊為經營筆墨紙硯，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**沙問斌陞閣筆墨莊**  
本莊為經營筆墨紙硯，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**沙問斌陞閣筆墨莊**  
本莊為經營筆墨紙硯，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**沙問斌陞閣筆墨莊**  
本莊為經營筆墨紙硯，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**文藝月刊二卷二期**  
本刊物為推廣文藝，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**福昌廣貨號**  
本號為經營百貨，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**華豐寰球貨品**  
本店為經營寰球貨品，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**華豐寰球貨品**  
本店為經營寰球貨品，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**華豐寰球貨品**  
本店為經營寰球貨品，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**華豐寰球貨品**  
本店為經營寰球貨品，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**華豐寰球貨品**  
本店為經營寰球貨品，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**華豐寰球貨品**  
本店為經營寰球貨品，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**華豐寰球貨品**  
本店為經營寰球貨品，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**華豐寰球貨品**  
本店為經營寰球貨品，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**華豐寰球貨品**  
本店為經營寰球貨品，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**華豐寰球貨品**  
本店為經營寰球貨品，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**華豐寰球貨品**  
本店為經營寰球貨品，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**華豐寰球貨品**  
本店為經營寰球貨品，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**蔡中白啟事**  
本人因事啟事，特此公告。地址：長沙市太平街。

**蔡中白啟事**  
本人因事啟事，特此公告。地址：長沙市太平街。

**蔡中白啟事**  
本人因事啟事，特此公告。地址：長沙市太平街。

**蔡中白啟事**  
本人因事啟事，特此公告。地址：長沙市太平街。

**蔡中白啟事**  
本人因事啟事，特此公告。地址：長沙市太平街。

**蔡中白啟事**  
本人因事啟事，特此公告。地址：長沙市太平街。

**蔡中白啟事**  
本人因事啟事，特此公告。地址：長沙市太平街。

**蔡中白啟事**  
本人因事啟事，特此公告。地址：長沙市太平街。

**蔡中白啟事**  
本人因事啟事，特此公告。地址：長沙市太平街。

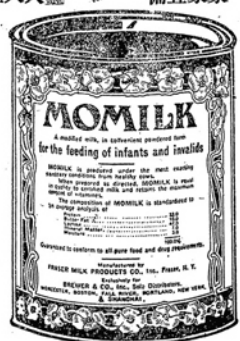
**蔡中白啟事**  
本人因事啟事，特此公告。地址：長沙市太平街。

**蔡中白啟事**  
本人因事啟事，特此公告。地址：長沙市太平街。

**蔡中白啟事**  
本人因事啟事，特此公告。地址：長沙市太平街。

**蔡中白啟事**  
本人因事啟事，特此公告。地址：長沙市太平街。

**蔡中白啟事**  
本人因事啟事，特此公告。地址：長沙市太平街。



**華寶乾牛奶**  
本產品為嬰兒及病後體弱者之良伴。各大藥房均有出售。

**振新工廠股份有限公司全體股東緊要啟事**  
本公司因業務關係，現將全體股東召集開會。特此公告。

**萬國三獎**  
本獎為推廣三獎，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**萬國三獎**  
本獎為推廣三獎，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

**萬國三獎**  
本獎為推廣三獎，特設初級中學。現招收初中一年級新生。校址：長沙市太平街。

告電英張

湘鄂大軍  
肅清緬甸三汊河匪

匪潰向明山頭善河口企圖西竄  
馬崑山會合張李各部實施夾擊

張總司令電英(一) 肅清緬甸三汊河匪，匪潰向明山頭善河口企圖西竄，馬崑山會合張李各部實施夾擊。張總司令電英(二) 肅清緬甸三汊河匪，匪潰向明山頭善河口企圖西竄，馬崑山會合張李各部實施夾擊。張總司令電英(三) 肅清緬甸三汊河匪，匪潰向明山頭善河口企圖西竄，馬崑山會合張李各部實施夾擊。

二十萬元  
補助經費

胡德春團  
集結中德山

蔣總司令電令  
匪共祇可稱紅匪

以後一律改稱紅匪

劉軍長  
昨赴長

郭持平  
昨赴省

彭位仁電  
岳平陰散匪一月內可肅清

戴團清剿程家墩洪源洞股匪

郭持平電魏賀兩團搜剿岑川

權局催解

關稅庫券

米禁稽查

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款

省賑務會  
發給賑款





湖南省地方中華民國二十年一月份收支月報表

收入科目	經常	臨時	合計
現金	一〇,九一五,七三六	三,四一五,〇〇〇	一四,三三〇,七三六
金庫	一,六三〇,三二五	四,〇四三,五八六	五,六七三,九一〇
轉帳	一,九一五,七八〇	五,二七六,八八五	七,一九二,六六五
合計	一四,四六一,八四一	一二,七三四,四七一	二七,二〇六,三一二

支出科目	經常	臨時	合計
稅收	一〇,九一五,七三六	三,四一五,〇〇〇	一四,三三〇,七三六
行政	一,六三〇,三二五	四,〇四三,五八六	五,六七三,九一〇
教育	一,九一五,七八〇	五,二七六,八八五	七,一九二,六六五
衛生	一,六三〇,三二五	四,〇四三,五八六	五,六七三,九一〇
警察	一,九一五,七八〇	五,二七六,八八五	七,一九二,六六五
司法	一,六三〇,三二五	四,〇四三,五八六	五,六七三,九一〇
財政	一,九一五,七八〇	五,二七六,八八五	七,一九二,六六五
糧食	一,六三〇,三二五	四,〇四三,五八六	五,六七三,九一〇
其他	一,九一五,七八〇	五,二七六,八八五	七,一九二,六六五

**院影電平**  
女舞一海上  
鳳珠雙  
司西美  
山虎飛  
會年大青  
停暫電本  
演行影會  
合院影電  
黨獵狸三  
國院戲大  
鴻運當道  
東院戲大  
劍七俠  
院戲大華大  
方東  
綠姻笑三

**女青年會**  
徵集傳鈍安先生晚誄  
式樣比任何紙傘好

**同利球證章工廠**  
徵集傳鈍安先生晚誄  
式樣比任何紙傘好

**律師唐則堯受任蔡湘陰常年法律顧問**  
事務所設在星門牌六十九號

**同仁婦女團經收**  
各處經募捐款

**遺失聲明**  
船山學社啟事

**感謝良醫**  
遺失股票聲明

**達人角票兌換處**  
長沙愛日閣樓七







10001001  
(日四十二月三年十三)  
本報日期  
世界移民問題之研究  
改良種棉的研究  
日本在東三省之郵電  
侵略  
日本在東三省之郵電  
侵略

### 太平洋之風雲及我國應有之準備

本報特約記者(一) 譯  
太平洋之風雲，自一九四一年十二月七日，日本對美國宣戰後，已進入一個新的階段。美國對日本之宣戰，已使太平洋之局勢，發生重大之變化。我國應如何準備，以應付此一變局，實為當前之急務。茲就我國應有之準備，略述如下：  
一、軍事方面：我國應加強海軍建設，以應付太平洋之變局。海軍之建設，應以驅逐艦、巡洋艦、潛艇為主。同時，應加強空軍建設，以應付空襲之威脅。陸軍方面，應加強邊境之防禦，並加強訓練，以提高戰鬥力。  
二、經濟方面：我國應加強經濟建設，以應付戰爭之需要。應發展工業，特別是軍工。同時，應加強農業生產，以保障糧食之供應。金融方面，應加強貨幣之穩定，並加強對外匯之管理。  
三、外交方面：我國應加強外交工作，以爭取國際社會之支持。應與美國、英國、蘇聯等國建立友好關係，並與日本、德國等國斷絕外交關係。同時，應加強對海外僑胞之聯繫，以爭取他們之支持。  
四、文化方面：我國應加強文化建設，以提高國民之素質。應發展教育，特別是科學教育。同時，應加強宣傳工作，以動員國民參加抗戰。

### 日本在東三省之郵電

第一(電報) 日本在東三省之郵電，自一九四一年十二月七日，日本對美國宣戰後，已進入一個新的階段。日本在東三省之郵電，已成為其侵略戰爭之重要工具。茲就日本在東三省之郵電，略述如下：  
一、電報：日本在東三省之電報，已成為其侵略戰爭之重要工具。日本在東三省之電報，已成為其侵略戰爭之重要工具。日本在東三省之電報，已成為其侵略戰爭之重要工具。  
二、郵政：日本在東三省之郵政，已成為其侵略戰爭之重要工具。日本在東三省之郵政，已成為其侵略戰爭之重要工具。日本在東三省之郵政，已成為其侵略戰爭之重要工具。

### 世界移民問題之研究

世界移民問題之研究，自一九四一年十二月七日，日本對美國宣戰後，已進入一個新的階段。世界移民問題之研究，已成為國際社會之重要課題。茲就世界移民問題之研究，略述如下：  
一、移民之定義：移民是指人口之移動，包括國內移民和國際移民。國內移民是指人口在國內之移動，國際移民是指人口在國際間之移動。  
二、移民之原因：移民之原因多種多樣，包括經濟、政治、社會、文化等因素。經濟因素是移民之主要原因，包括尋找工作、改善生活等。政治因素包括逃避戰爭、迫害等。社會因素包括尋找親友、尋求教育等。文化因素包括尋找文化、尋求宗教等。  
三、移民之影響：移民對社會、經濟、文化等方面都有著深遠之影響。移民可以促進經濟之發展，提高國民之素質。同時，移民也可以帶來社會問題，如犯罪、貧困等。文化方面，移民可以促進文化交流，豐富文化內涵。

### 改良種棉的研究

改良種棉之研究，自一九四一年十二月七日，日本對美國宣戰後，已進入一個新的階段。改良種棉之研究，已成為我國農業之重要課題。茲就改良種棉之研究，略述如下：  
一、種棉之重要性：棉花是我國重要之經濟作物，對國民生活有著重要之影響。改良種棉可以提高棉花之產量，改善棉花之品質，對我國農業之發展有著重要之意義。  
二、改良種棉之方法：改良種棉的方法多種多樣，包括選種、育種、雜交等。選種是指從現有棉花品種中選出優良品種。育種是指通過人工方法創造新品種。雜交是指將兩個不同品種之棉花進行雜交，以獲得優良品種。  
三、改良種棉之成果：改良種棉之研究已取得了顯著之成果。我國已培育出多種優良棉花品種，產量顯著提高，品質顯著改善。



### 四橋雜鈔

四橋雜鈔，自一九四一年十二月七日，日本對美國宣戰後，已進入一個新的階段。四橋雜鈔，已成為我國文學之重要作品。茲就四橋雜鈔，略述如下：  
一、四橋雜鈔之內容：四橋雜鈔內容豐富，包括小說、散文、詩歌等。小說方面，有《四橋雜鈔》、《四橋雜鈔》等。散文方面，有《四橋雜鈔》、《四橋雜鈔》等。詩歌方面，有《四橋雜鈔》、《四橋雜鈔》等。  
二、四橋雜鈔之風格：四橋雜鈔風格獨特，語言生動，情節動人。其風格深受我國傳統文學之影響，同時也有著現代文學之特點。  
三、四橋雜鈔之影響：四橋雜鈔對我國文學有著深遠之影響。其內容豐富，風格獨特，對我國文學之發展有著重要之貢獻。

### 繁廣鼓鈔

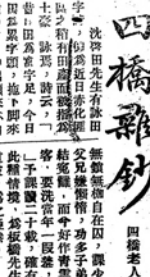
繁廣鼓鈔，自一九四一年十二月七日，日本對美國宣戰後，已進入一個新的階段。繁廣鼓鈔，已成為我國文學之重要作品。茲就繁廣鼓鈔，略述如下：  
一、繁廣鼓鈔之內容：繁廣鼓鈔內容豐富，包括小說、散文、詩歌等。小說方面，有《繁廣鼓鈔》、《繁廣鼓鈔》等。散文方面，有《繁廣鼓鈔》、《繁廣鼓鈔》等。詩歌方面，有《繁廣鼓鈔》、《繁廣鼓鈔》等。  
二、繁廣鼓鈔之風格：繁廣鼓鈔風格獨特，語言生動，情節動人。其風格深受我國傳統文學之影響，同時也有著現代文學之特點。  
三、繁廣鼓鈔之影響：繁廣鼓鈔對我國文學有著深遠之影響。其內容豐富，風格獨特，對我國文學之發展有著重要之貢獻。

### 歌場浪墨

歌場浪墨，自一九四一年十二月七日，日本對美國宣戰後，已進入一個新的階段。歌場浪墨，已成為我國文學之重要作品。茲就歌場浪墨，略述如下：  
一、歌場浪墨之內容：歌場浪墨內容豐富，包括小說、散文、詩歌等。小說方面，有《歌場浪墨》、《歌場浪墨》等。散文方面，有《歌場浪墨》、《歌場浪墨》等。詩歌方面，有《歌場浪墨》、《歌場浪墨》等。  
二、歌場浪墨之風格：歌場浪墨風格獨特，語言生動，情節動人。其風格深受我國傳統文學之影響，同時也有著現代文學之特點。  
三、歌場浪墨之影響：歌場浪墨對我國文學有著深遠之影響。其內容豐富，風格獨特，對我國文學之發展有著重要之貢獻。

### 開闢閩軍

開闢閩軍，自一九四一年十二月七日，日本對美國宣戰後，已進入一個新的階段。開闢閩軍，已成為我國文學之重要作品。茲就開闢閩軍，略述如下：  
一、開闢閩軍之內容：開闢閩軍內容豐富，包括小說、散文、詩歌等。小說方面，有《開闢閩軍》、《開闢閩軍》等。散文方面，有《開闢閩軍》、《開闢閩軍》等。詩歌方面，有《開闢閩軍》、《開闢閩軍》等。  
二、開闢閩軍之風格：開闢閩軍風格獨特，語言生動，情節動人。其風格深受我國傳統文學之影響，同時也有著現代文學之特點。  
三、開闢閩軍之影響：開闢閩軍對我國文學有著深遠之影響。其內容豐富，風格獨特，對我國文學之發展有著重要之貢獻。



### 四橋雜鈔

四橋雜鈔，自一九四一年十二月七日，日本對美國宣戰後，已進入一個新的階段。四橋雜鈔，已成為我國文學之重要作品。茲就四橋雜鈔，略述如下：  
一、四橋雜鈔之內容：四橋雜鈔內容豐富，包括小說、散文、詩歌等。小說方面，有《四橋雜鈔》、《四橋雜鈔》等。散文方面，有《四橋雜鈔》、《四橋雜鈔》等。詩歌方面，有《四橋雜鈔》、《四橋雜鈔》等。  
二、四橋雜鈔之風格：四橋雜鈔風格獨特，語言生動，情節動人。其風格深受我國傳統文學之影響，同時也有著現代文學之特點。  
三、四橋雜鈔之影響：四橋雜鈔對我國文學有著深遠之影響。其內容豐富，風格獨特，對我國文學之發展有著重要之貢獻。

### 繁廣鼓鈔

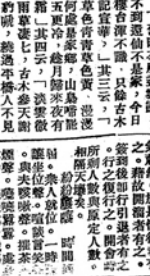
繁廣鼓鈔，自一九四一年十二月七日，日本對美國宣戰後，已進入一個新的階段。繁廣鼓鈔，已成為我國文學之重要作品。茲就繁廣鼓鈔，略述如下：  
一、繁廣鼓鈔之內容：繁廣鼓鈔內容豐富，包括小說、散文、詩歌等。小說方面，有《繁廣鼓鈔》、《繁廣鼓鈔》等。散文方面，有《繁廣鼓鈔》、《繁廣鼓鈔》等。詩歌方面，有《繁廣鼓鈔》、《繁廣鼓鈔》等。  
二、繁廣鼓鈔之風格：繁廣鼓鈔風格獨特，語言生動，情節動人。其風格深受我國傳統文學之影響，同時也有著現代文學之特點。  
三、繁廣鼓鈔之影響：繁廣鼓鈔對我國文學有著深遠之影響。其內容豐富，風格獨特，對我國文學之發展有著重要之貢獻。

### 歌場浪墨

歌場浪墨，自一九四一年十二月七日，日本對美國宣戰後，已進入一個新的階段。歌場浪墨，已成為我國文學之重要作品。茲就歌場浪墨，略述如下：  
一、歌場浪墨之內容：歌場浪墨內容豐富，包括小說、散文、詩歌等。小說方面，有《歌場浪墨》、《歌場浪墨》等。散文方面，有《歌場浪墨》、《歌場浪墨》等。詩歌方面，有《歌場浪墨》、《歌場浪墨》等。  
二、歌場浪墨之風格：歌場浪墨風格獨特，語言生動，情節動人。其風格深受我國傳統文學之影響，同時也有著現代文學之特點。  
三、歌場浪墨之影響：歌場浪墨對我國文學有著深遠之影響。其內容豐富，風格獨特，對我國文學之發展有著重要之貢獻。

### 開闢閩軍

開闢閩軍，自一九四一年十二月七日，日本對美國宣戰後，已進入一個新的階段。開闢閩軍，已成為我國文學之重要作品。茲就開闢閩軍，略述如下：  
一、開闢閩軍之內容：開闢閩軍內容豐富，包括小說、散文、詩歌等。小說方面，有《開闢閩軍》、《開闢閩軍》等。散文方面，有《開闢閩軍》、《開闢閩軍》等。詩歌方面，有《開闢閩軍》、《開闢閩軍》等。  
二、開闢閩軍之風格：開闢閩軍風格獨特，語言生動，情節動人。其風格深受我國傳統文學之影響，同時也有著現代文學之特點。  
三、開闢閩軍之影響：開闢閩軍對我國文學有著深遠之影響。其內容豐富，風格獨特，對我國文學之發展有著重要之貢獻。



### 四橋雜鈔

四橋雜鈔，自一九四一年十二月七日，日本對美國宣戰後，已進入一個新的階段。四橋雜鈔，已成為我國文學之重要作品。茲就四橋雜鈔，略述如下：  
一、四橋雜鈔之內容：四橋雜鈔內容豐富，包括小說、散文、詩歌等。小說方面，有《四橋雜鈔》、《四橋雜鈔》等。散文方面，有《四橋雜鈔》、《四橋雜鈔》等。詩歌方面，有《四橋雜鈔》、《四橋雜鈔》等。  
二、四橋雜鈔之風格：四橋雜鈔風格獨特，語言生動，情節動人。其風格深受我國傳統文學之影響，同時也有著現代文學之特點。  
三、四橋雜鈔之影響：四橋雜鈔對我國文學有著深遠之影響。其內容豐富，風格獨特，對我國文學之發展有著重要之貢獻。

### 繁廣鼓鈔

繁廣鼓鈔，自一九四一年十二月七日，日本對美國宣戰後，已進入一個新的階段。繁廣鼓鈔，已成為我國文學之重要作品。茲就繁廣鼓鈔，略述如下：  
一、繁廣鼓鈔之內容：繁廣鼓鈔內容豐富，包括小說、散文、詩歌等。小說方面，有《繁廣鼓鈔》、《繁廣鼓鈔》等。散文方面，有《繁廣鼓鈔》、《繁廣鼓鈔》等。詩歌方面，有《繁廣鼓鈔》、《繁廣鼓鈔》等。  
二、繁廣鼓鈔之風格：繁廣鼓鈔風格獨特，語言生動，情節動人。其風格深受我國傳統文學之影響，同時也有著現代文學之特點。  
三、繁廣鼓鈔之影響：繁廣鼓鈔對我國文學有著深遠之影響。其內容豐富，風格獨特，對我國文學之發展有著重要之貢獻。

### 歌場浪墨

歌場浪墨，自一九四一年十二月七日，日本對美國宣戰後，已進入一個新的階段。歌場浪墨，已成為我國文學之重要作品。茲就歌場浪墨，略述如下：  
一、歌場浪墨之內容：歌場浪墨內容豐富，包括小說、散文、詩歌等。小說方面，有《歌場浪墨》、《歌場浪墨》等。散文方面，有《歌場浪墨》、《歌場浪墨》等。詩歌方面，有《歌場浪墨》、《歌場浪墨》等。  
二、歌場浪墨之風格：歌場浪墨風格獨特，語言生動，情節動人。其風格深受我國傳統文學之影響，同時也有著現代文學之特點。  
三、歌場浪墨之影響：歌場浪墨對我國文學有著深遠之影響。其內容豐富，風格獨特，對我國文學之發展有著重要之貢獻。

### 開闢閩軍

開闢閩軍，自一九四一年十二月七日，日本對美國宣戰後，已進入一個新的階段。開闢閩軍，已成為我國文學之重要作品。茲就開闢閩軍，略述如下：  
一、開闢閩軍之內容：開闢閩軍內容豐富，包括小說、散文、詩歌等。小說方面，有《開闢閩軍》、《開闢閩軍》等。散文方面，有《開闢閩軍》、《開闢閩軍》等。詩歌方面，有《開闢閩軍》、《開闢閩軍》等。  
二、開闢閩軍之風格：開闢閩軍風格獨特，語言生動，情節動人。其風格深受我國傳統文學之影響，同時也有著現代文學之特點。  
三、開闢閩軍之影響：開闢閩軍對我國文學有著深遠之影響。其內容豐富，風格獨特，對我國文學之發展有著重要之貢獻。



### 四橋雜鈔

四橋雜鈔，自一九四一年十二月七日，日本對美國宣戰後，已進入一個新的階段。四橋雜鈔，已成為我國文學之重要作品。茲就四橋雜鈔，略述如下：  
一、四橋雜鈔之內容：四橋雜鈔內容豐富，包括小說、散文、詩歌等。小說方面，有《四橋雜鈔》、《四橋雜鈔》等。散文方面，有《四橋雜鈔》、《四橋雜鈔》等。詩歌方面，有《四橋雜鈔》、《四橋雜鈔》等。  
二、四橋雜鈔之風格：四橋雜鈔風格獨特，語言生動，情節動人。其風格深受我國傳統文學之影響，同時也有著現代文學之特點。  
三、四橋雜鈔之影響：四橋雜鈔對我國文學有著深遠之影響。其內容豐富，風格獨特，對我國文學之發展有著重要之貢獻。

### 繁廣鼓鈔

繁廣鼓鈔，自一九四一年十二月七日，日本對美國宣戰後，已進入一個新的階段。繁廣鼓鈔，已成為我國文學之重要作品。茲就繁廣鼓鈔，略述如下：  
一、繁廣鼓鈔之內容：繁廣鼓鈔內容豐富，包括小說、散文、詩歌等。小說方面，有《繁廣鼓鈔》、《繁廣鼓鈔》等。散文方面，有《繁廣鼓鈔》、《繁廣鼓鈔》等。詩歌方面，有《繁廣鼓鈔》、《繁廣鼓鈔》等。  
二、繁廣鼓鈔之風格：繁廣鼓鈔風格獨特，語言生動，情節動人。其風格深受我國傳統文學之影響，同時也有著現代文學之特點。  
三、繁廣鼓鈔之影響：繁廣鼓鈔對我國文學有著深遠之影響。其內容豐富，風格獨特，對我國文學之發展有著重要之貢獻。

### 歌場浪墨

歌場浪墨，自一九四一年十二月七日，日本對美國宣戰後，已進入一個新的階段。歌場浪墨，已成為我國文學之重要作品。茲就歌場浪墨，略述如下：  
一、歌場浪墨之內容：歌場浪墨內容豐富，包括小說、散文、詩歌等。小說方面，有《歌場浪墨》、《歌場浪墨》等。散文方面，有《歌場浪墨》、《歌場浪墨》等。詩歌方面，有《歌場浪墨》、《歌場浪墨》等。  
二、歌場浪墨之風格：歌場浪墨風格獨特，語言生動，情節動人。其風格深受我國傳統文學之影響，同時也有著現代文學之特點。  
三、歌場浪墨之影響：歌場浪墨對我國文學有著深遠之影響。其內容豐富，風格獨特，對我國文學之發展有著重要之貢獻。

### 開闢閩軍

開闢閩軍，自一九四一年十二月七日，日本對美國宣戰後，已進入一個新的階段。開闢閩軍，已成為我國文學之重要作品。茲就開闢閩軍，略述如下：  
一、開闢閩軍之內容：開闢閩軍內容豐富，包括小說、散文、詩歌等。小說方面，有《開闢閩軍》、《開闢閩軍》等。散文方面，有《開闢閩軍》、《開闢閩軍》等。詩歌方面，有《開闢閩軍》、《開闢閩軍》等。  
二、開闢閩軍之風格：開闢閩軍風格獨特，語言生動，情節動人。其風格深受我國傳統文學之影響，同時也有著現代文學之特點。  
三、開闢閩軍之影響：開闢閩軍對我國文學有著深遠之影響。其內容豐富，風格獨特，對我國文學之發展有著重要之貢獻。